

管制人員的答覆

(問題編號：3011)

總目： (95) 康樂及文化事務署分目： (000) 運作開支綱領： (4) 表演藝術管制人員： 康樂及文化事務署署長(劉明光)局長： 文化體育及旅遊局局長問題：

就大型藝術活動方面，政府作為主辦城市舉辦「第四屆粵港澳大灣區文化藝術節」，負責整個文化藝術節的策劃，計劃在香港及大灣區其他城市舉行逾百場的文化藝術活動，請列出：

1. 上一屆藝術節分別於香港及其他大灣區城市所舉行的節目、所涉及的人手及開支；
2. 今屆舉辦藝術節所涉及的人手及開支預算。

提問人：陳振英議員(立法會內部參考編號：18)答覆：

1. 在2023年，由廣州擔任主辦城市的「第三屆粵港澳大灣區文化藝術節」中，康樂及文化事務署(康文署)在香港及其他大灣區城市舉行的節目如下：

地點	節目
香港	- 中國戲曲節2023：太平處處是優場—維園粵劇戲棚匯演 - 癸卯年中秋綵燈會 - 文獻藏珍：香港中央圖書館文獻徵集藏品選萃
其他 大灣區 城市	- 演戲家族《朝暮有情人》 - 誼樂社《紅樓夢隨想—李垂誼大提琴獨奏會》 - 大灣區藝術展覽系列：「創><藝互聯」—石矢森林 - 竹韻小集《粵韻流芳—廣東音樂百年經典》音樂會(線上節目) - 香港舞蹈總會大型舞蹈詩《緣起敦煌》(線上節目)

康文署主要運用部門當時的資源，統籌合適的節目納入藝術節內，並沒有增設額外人手及經費。

2. 政府在《2023-24財政預算案》撥款2,000萬元支持香港主辦「第四屆粵港澳大灣區文化藝術節」，包括策劃開幕節目、支援香港與灣區藝團在藝術節期間聯合製作巡演節目、嘉賓接待、節目推廣及宣傳等。除此之外，康文署會繼續與不同持份者合作，整合部門現有資源，統籌合適的節目納入藝術節內。藝術節由康文署現有的人手負責籌辦，沒有增設額外職位。

- 完 -